

TOMASZ SAMOJLIK

ADAM WAJRAK

UMARLEY LAS





TOMASZ SAMOJLIK ADAM WAJRAK
UMARŁY LAS



Wydawnictwo
Agora

Scenariusz komiksu: Tomasz Samojlik i Adam Wajrak
Ilustracje i projekt graficzny okładki: Tomasz Samojlik
Zdjęcia: Adam Wajrak

Redakcja: Karolina Oponowicz
Korekta: Marta Śliwińska
Przygotowanie do druku: Elżbieta Wastkowska

WYDAWCA:
Agora SA
ul. Czerska 8/10
00-732 Warszawa

WYDAWNICTWO KSIĄŻKOWE:
Dyrektor wydawniczy: Małgorzata Skowrońska
Redaktor naczelny: Paweł Goźliński
Koordynacja projektu: Katarzyna Kubicka

© Copyright by Agora SA 2016
© Copyright by Tomasz Samojlik, 2016
© Copyright by Adam Wajrak, 2016

Wszelkie prawa zastrzeżone
Warszawa 2016

ISBN: 978-83-268-2398-5
ISBN (pdf): 978-83-268-1911-7
Druk
Drukarnia Perfekt

prawolubni

Książka, którą nabyłeś, jest dziełem twórcy i wydawcy. Prosimy, abyś przestrzegał praw, jakie im przysługują. Jej zawartość możesz udostępnić nieodpłatnie osobom bliskim lub osobiście znanym. Ale nie publikuj jej w internecie. Jeśli cytujesz jej fragmenty, nie zmieniaj ich treści i koniecznie zaznacz, czyje to dzieło. A kopiując ją, rób to jedynie na użytek osobisty.

Szanujmy cudzą własność i prawo!
Polska Izba Książki

Tego dnia jechałem z Teremisek do Warszawy obciążony jak wielbłąd. Nie dość, że w plecaku dzwigałem wszystko, co potrzebne w góry, to jeszcze miałem ten mój arcycieński aparat i statyw. A jakby tego było mało, wiozłem w klatce transportowej kota. Ten przesympatyczny kotek, który się do nas przybłąkał i dla którego znalazłem cudowny dom w Warszawie, był przerażony podróżą. Miauczał jak szalony i jeszcze zrobił kupę ze strachu. Ja też byłem przerażony. Podróż z przesiadkami z takim ładunkiem to jest wyzwanie. I wtedy nagle pojawił się Tomek Samojlik. Spadł mi z nieba. Pomógł w przesiadaniu się z pociągu na autobus i znów na pociąg. W końcu usiedliśmy wygodnie w pociągu, który miał nas zawieźć bezpośrednio do Warszawy, i zaczęliśmy sobie miło gawędzić. Można powiedzieć, że jesteśmy z Tomkiem sąsiadami, bo obaj mieszkamy w okolicach Białowieży. Nie raz już rozmawialiśmy o historii Puszczy Białowieskiej, której on jest wybitnym znawcą. Tym razem jednak zeszło na komiksy, bo Tomek to też autor wspaniałych komiksów.

- A może zrobimy jakiś komiks razem? - zaproponował Tomek. - Tylko o czym?

- Mam! Pokażmy dzieciakom, co się dzieje w lesie pełnym martwych drzew, dziupli i zgnilizny. Czyli w takim prawdziwym lesie pełnym przygód i niespodzianek. Przecież w tych wszystkich nudnych wymuskanych laskach, gdzie nie ma próchna i kornika, nie dowiedzą się tego.

- Świetny pomysł. I bardzo na czasie! - wykrzyknął Tomek.

I tak w towarzystwie miauczącego z przerażenia kotka i jego tylko trochę śmierdzącej kupy zaczęliśmy planować komiks o martwych lasach, które wcale nie są martwe.



W rolach głównych występują:

Jestem nowym szeryfem w Umartym Lesie. Tak jakby...



Triko
(dzieciot trójpalczasty)

Mam szare piórko w sztukach walki!



Trida
(dzieciot trójpalczasty)

W moim sklepie kolonialnym można kupić nawet szczerbatą czaszkę nornicy!



Bargiel
(kowalik zwyczajny)



Martius
(dzieciot czarny)

Ech, byłem tu kiedyś szeryfem...

Komu świeżych larw? Zapraszam do mojego saloonu!



Blekoto
(dzieciot białogrzbiety)

Komu pioseneczkę?



Dendrokopia
(dzieciot białogrzbiety)

Czy ktoś mógłby wreszcie wpłacić mi do banku choć jedną szyszkę?!



Kapral
(dzieciot duży)

Wyprawiam najszybsze pogrzeby na Dzikim Wschodzie!



Mogiłczyk
(sóweczka zwyczajna)

Mam wyroki śmierci w dwunastu puszcach!



Kornik
(kornik drukarz)

Pu pu.
Pu pu.
Pu pu...



Pu Pu
(włochatka zwyczajna)

Ależ dziś jestem zakręcona...



Panna Dżinks
(krętogłów zwyczajny)

Umarły Lesie, nadchodzimy. Szykuj się na zmiany. He, he, he...



Silnoskrzydły
(szpak zwyczajny)



Szturnus
(szpak zwyczajny)



Twardodzioby
(szpak zwyczajny)

Jesteśmy Gangiem Zakrzywionego Dzioba!



Alusia



Kazio **Krysia**
(puszczyki zwyczajne)

Striks

ROZDZIAŁ 1

Dzieciotł znikąd







